

コンサート調律 打合せ表

(V4)

作成日: 年 月 日

申込者	氏名													
	住所			電話等										
	領収書の宛名:													
担当者	氏名			住所										
	電話			F A X										
	携帯			メール										
日時	年 月 日 () 曜日													
公演名														
公演内容	(主催者、団体名、演奏者、利用楽器など)													
会場	(ネットで詳細が分らない会場は、住所と電話番号をご記入ください)													
入場料	<input type="checkbox"/> 有料 () <input type="checkbox"/> 無料													
駐車場	<input type="checkbox"/> 有(<input type="checkbox"/> 無料 <input type="checkbox"/> 有料) <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 電車訪問													
ピアノメーカー	<input type="checkbox"/> スタインウェイ Steinway&sons <input type="checkbox"/> ヤマハ YAMAHA <input type="checkbox"/> カワイ K A W A I <input type="checkbox"/> ベーゼンドルファー Bösendorfer <input type="checkbox"/> その他() <input type="checkbox"/> 大型フルコンサートグランド(D、CF～) <input type="checkbox"/> 中型セミコンサートグランド <input type="checkbox"/> 小型													
ピッチ指定	※特別なご要望がある場合は、ご記入ください。通常はA=440～442です。 <input type="checkbox"/> ピッチ指定()Hz (有料の場合あり) <input type="checkbox"/> ピッチ変更(有料) <table border="1" style="margin-left: 40px; margin-top: 10px;"> <tr> <td style="text-align: center;">調律前</td> <td style="text-align: center;">→</td> <td style="text-align: center;">ピッチ変更</td> <td style="text-align: center;">→</td> <td style="text-align: center;">終演後</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">() Hz</td> <td></td> <td style="text-align: center;">() Hz</td> <td></td> <td style="text-align: center;">() Hz</td> </tr> </table>				調律前	→	ピッチ変更	→	終演後	() Hz		() Hz		() Hz
調律前	→	ピッチ変更	→	終演後										
() Hz		() Hz		() Hz										
立会い	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	(リハーサル・開演・休憩・終演・)完了まで、()分間												

進行表(調律の時間、リハーサル、開場、開演、休憩、終演、撤収時刻など)

時 分	主催者様会場入り、ピアノ位置決め

(備考)

--	--

※わかる範囲の記入で構いません。詳細はお問合せください。

※ホールの場合は、当日の調律開始前に、手続き(ホール利用許可書の提示)を済ませておいてください。

※調律時間:90分～120分(フルコン大型ピアノ)。90分未満の場合はご相談ください。

ピアノ調律センター・エムパレス 電話/FAX 048-762-9282 携帯 090-4372-8700